

REGULAMIN
XXI POWIATOWEGO KONKURSU KURATORYJNEGO
WIEDZY O CYSTERSACH
ROK SZKOLNY 2024/2025

DZIAŁ I

PRZEBIEG POSZCZEGÓLNYCH ETAPÓW KONKURSU

ROZDZIAŁ 1

INFORMACJE OGÓLNE

1. Organizatorem konkursu są: Szkoła Podstawowa nr 2 im. Cystersów Wągrowieckich w Wągrowcu we współpracy z Muzeum Regionalnym w Wągrowcu oraz Kuratorium Oświaty w Poznaniu.
2. Celem konkursu jest popularyzacja cysterskiego dziedzictwa, ze szczególnym uwzględnieniem:
 - wiedzy na temat historycznej roli cystersów w kształtowaniu krajobrazu ziemi łekneńsko-wągrowieckiej i Wielkopolski,
 - działalności ewangelizacyjnej, intelektualnej, gospodarczej i kulturalnej klasztorów cysterskich na ziemiach polskich,
 - zmian zachodzących na przestrzeni wieków w funkcjonowaniu klasztorów cysterskich.
3. Konkurs organizowany jest dla uczniów szkół podstawowych: klas IV-VI oraz VII i VIII.
4. Konkurs składa się z 2 etapów:
 - **I etap: eliminacja przeprowadzona wśród uczniów poszczególnych szkół,**
 - **II etap: finał składający się z części pisemnej (test z pytaniami otwartymi i zamkniętymi) oraz części ustnej (odpowiedź na wylosowane pytania).**
5. Merytorycznie konkurs obejmuje zagadnienia opisane w dziale IV niniejszego regulaminu.
6. Podczas trwania konkursu uczeń pracuje samodzielnie i nie zakłóca w żaden sposób przebiegu konkursu (nie opuszcza wyznaczonego w sali miejsca, nie porozumiewa się z innymi uczestnikami, nie korzysta ze środków łączności, w tym telefonów komórkowych).
7. W szczególnych przypadkach uczeń może opuścić salę, w której rozwiązuje test konkursowy, w każdym czasie, po poinformowaniu o swoim zamiarze Komisji Konkursowej i oddaniu pracy konkursowej przewodniczącemu lub członkowi komisji.
8. Uczestnik konkursu, który ukończył pracę przed wyznaczonym czasem może opuścić salę.
9. W przypadku stwierdzenia przez komisję naruszenia przez ucznia zasad regulaminu konkursu przewodniczący Komisji Konkursowej przerywa jego pracę i nakazuje opuszczenie sali, co odnotowuje w protokole przeprowadzenia konkursu.

10. Za zapewnienie opieki i bezpieczeństwa uczniom/uczestnikom konkursu odpowiada dyrektor Szkoły Podstawowej nr 2 im. Cystersów Wągrowieckich.
11. Nie przewiduje się dodatkowego postępowania konkursowego dla uczestników, którzy w wyznaczonym terminie nie przystąpią do konkursu.
12. Pytania konkursowe (w kategoriach wiekowych: klasy IV-VI, oraz klas VII i VIII) przygotowują pracownicy merytoryczni z Muzeum Regionalnego w Wągrowcu.
13. Organizator konkursu sporządza protokół z przebiegu konkursu wraz z wykazem laureatów.
14. Nauczyciel zgłaszający uczniów do konkursu zobowiązany jest do uzyskania pisemnej zgody rodziców/rodzica na publikowanie danych osobowych dziecka (uczestnika konkursu) załącznik nr 1 (oświadczenie należy przechowywać przez 2 lata w szkole – miejscu przeprowadzenia konkursu).

ROZDZIAŁ 2 II ETAP KONKURSU - FINAL

15. Konkurs odbędzie się w dniu **11 kwietnia 2025 roku o godz. 9:00 w Szkole Podstawowej nr 2 im. Cystersów Wągrowieckich w Wągrowcu.**
16. Komisja Konkursowa wykorzystuje arkusze konkursowe przygotowane przez pracowników Muzeum Regionalnego w Wągrowcu.
17. Czas przeznaczony na rozwiązanie zadań wynosi **45 minut.**
18. Komisja Konkursowa sprawdza i ocenia wszystkie prace zgodnie z kryteriami opracowanymi przez autorów testów.
19. Wyniki z części pisemnej konkursu ogłaszane są w formie komunikatu, niezwłocznie po sprawdzeniu i ocenie wszystkich prac konkursowych.
20. W przypadku uzyskania przez uczestników jednakowej liczby punktów **z części pisemnej konkursu**, Komisja Konkursowa zarządza dogrywkę.
21. Uczestnicy dogrywki z poszczególnych kategorii wiekowych, którzy zdobyli największą liczbę punktów **z części pisemnej konkursu** odpowiadają ustnie przed Komisją Konkursową w wyznaczonej sali lekcyjnej.
22. **Do części ustnej finału przechodzi nie więcej niż 5 uczestników z poszczególnych kategorii wiekowych**, którzy uzyskali największą liczbę punktów z części pisemnej konkursu.
23. Punkty zdobyte z części pisemnej konkursu **nie są** doliczane do dorobku punktowego z części ustnej konkursu.
24. **Zwycięzcą zostaje uczestnik z największą liczbą punktów.**
25. W przypadku uzyskania przez uczestników jednakowej liczby punktów **z części ustnej konkursu**, o wyłonieniu laureatów **I, II, III miejsca** decyduje wynik z testów.
26. W przypadku uzyskania jednakowej liczby punktów w finale (z części pisemnej i ustnej) nie pozwalających na wyłonienie laureatów, Komisja Konkursowa zarządza dogrywkę.
27. Uczestnicy dogrywki z poszczególnych kategorii wiekowych, odpowiadają **ustnie** przed Komisją Konkursową w świetlicy szkolnej.
28. Pracownicy merytoryczni z Muzeum Regionalnego w Wągrowcu odpowiedzialni są za gromadzenie, przechowywanie i zabezpieczenie prac konkursowych (na 2 lata).

DZIAŁ II TRYB ODWOŁAWCZY

29. Odwołania dotyczące organizacji i przebiegu konkursu mogą składać rodzice (prawni opiekunowie) oraz nauczyciele uczestników konkursu w ciągu 3 dni roboczych od daty ogłoszenia wyników konkursu.
30. Odwołania muszą zawierać: imię i nazwisko osoby składającej pismo, adres (kod pocztowy, miejscowość, ulica, nr domu) oraz dokładne dane uczestnika konkursu (imię, nazwisko, data i miejsce urodzenia, nazwa szkoły).
31. Ostateczne decyzje w sprawach spornych nieobjętych regulaminem podejmuje przewodniczący Komisji Konkursowej.

DZIAŁ III WGLĄD DO PRAC

32. Na wniosek złożony do przewodniczącego Komisji Konkursowej przez rodziców (prawnych opiekunów) lub nauczyciela uczestników konkursu sprawdzona i oceniona praca może być udostępniona do jednokrotnego wglądu lub jednokrotnego wykonania fotografii, w ciągu 3 dni od ogłoszenia wyników, przez przewodniczącego lub osobę przez niego wyznaczoną. Prawo wglądu do pracy lub wykonania fotografii mają jedynie uczeń w obecności nauczyciela lub uczeń w obecności rodzica (prawnego opiekuna).

DZIAŁ IV ZAKRES WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI WYMAGANYCH NA POSZCZEGÓLNYCH ETAPACH KONKURSU

ROZDZIAŁ 1 ZAKRES WIEDZY

KATEGORIA KLAS IV-VI

1. Historia klasztoru cystersów w Łeknie
2. Historia klasztoru cystersów w Wągrowcu
3. W kuchni klasztornej, czyli o wyżywieniu cystersów (na podstawie artykułu prof. Andrzeja Marka Wyrwy)

Podstawa bibliograficzna:

Wyrwa Andrzej M., „Klasztory cysterskie w Łeknie i Wągrowcu”, Bydgoszcz 2010. Wersja cyfrowa dostępna w Internecie:

<https://repozytorium.amu.edu.pl/bitstream/10593/10072/1/Klasztor%20-%20%20%20C5%81ekno%20W%C4%85growiec.pdf>

„Cisterscapes - cysterskie krajobrazy łączące Europę. Inwentaryzacja krajobrazu kulturowego Krajobraz klasztoru Łekno – Wągrowiec. 1. Opracowanie tekstowe”, Wągrowiec 2020. Do pobrania w Internecie:

http://opatowka.blink.pl/old/wp-content/uploads/2021/07/cisterscapes_wagrowiec_lekno_pl_1.pdf

Wyrwa Andrzej M., W kuchni i przy stole „szarych mnichów”, czyli o wyżywieniu cystersów w świetle źródeł normatywnych zakonu oraz wybranych źródeł pisanych, archeologicznych i przyrodniczych. [w:] „Archeologia Historica Polona”, tom 14, Toruń 2004, s. 51-83, 98-103.

Do pobrania w Internecie (po zalogowaniu na platformie academia.edu):

https://www.academia.edu/33848165/A_M_Wyrwa_W_kuchni_i przy stole szarych mnich%C3%B3w czyli o wy%C5%BCywieniu cysters%C3%B3w w %C5%9Bwietle %C5%BAr%C3%B3de%C5%82 normatywnych zakonu oraz wybranych %C5%BAr%C3%B3de%C5%82 pisanych archeologicznych i przyrodniczych Archeologia Historica Polona tom 14 2004 s 51 113 pdf?auto=download

KATEGORIA KLAS VII-VIII

1. Łekno i jego dziedzictwo
2. Historia klasztoru cystersów w Łeknie
3. Historia klasztoru cystersów w Wągrowcu
4. W kuchni klasztornej, czyli o wyżywieniu cystersów (na podstawie artykułu prof. Andrzeja Marka Wyrwy)

Podstawa bibliograficzna:

Wyrwa Andrzej M., „Klasztory cysterskie w Łeknie i Wągrowcu”, Bydgoszcz 2010. Wersja cyfrowa dostępna w Internecie:

<https://repozytorium.amu.edu.pl/bitstream/10593/10072/1/Klasztor%20-%20%20%20C5%81ekno%20W%C4%85growiec.pdf>

„Cisterscapes - cysterskie krajobrazy łączące Europę. Inwentaryzacja krajobrazu kulturowego Krajobraz klasztoru Łekno – Wągrowiec. 1. Opracowanie tekstowe”, Wągrowiec 2020. Do pobrania w Internecie:

http://opatowka.blink.pl/old/wp-content/uploads/2021/07/cisterscapes_wagrowiec_lekno_pl_1.pdf

Wyrwa Andrzej M., „Łekno i jego dziedzictwo”, Kronika Wielkopolski, nr 2 (130), Poznań 2009, s. 5-29.

Do pobrania w Internecie (po zalogowaniu na platformie academia.edu):

https://www.academia.edu/33890299/A_M_Wyrwa_%C5%81ekno_i_jego_dziedzictwo_Kronika_Wielkopolski_nr_2_130_Pozna%C5%84_2009_s_5_29_pdf

Wyrwa Andrzej M., W kuchni i przy stole „szarych mnichów”, czyli o wyżywieniu cystersów w świetle źródeł normatywnych zakonu oraz wybranych źródeł pisanych, archeologicznych i przyrodniczych. [w:] „Archeologia Historica Polona”, tom 14, Toruń 2004, s. 51-103.

Do pobrania w Internecie (po zalogowaniu na platformie academia.edu):

https://www.academia.edu/33848165/A_M_Wyrwa_W_kuchni_i przy stole szarych mnich%C3%B3w_czyli_o_wy%C5%BCywnieniu_cysters%C3%B3w_w_%C5%9Bwietle_%C5%BAr%C3%B3de%C5%82_normatywnych_zakonu_oraz_wybranych_%C5%BAr%C3%B3de%C5%82_pisanych_archeologicznych_i_przyrodniczych_Archeologia_Historica_Polona_tom_14_2004_s_51_113_pdf?auto=download

UWAGA: W przypadku trudności z dostępem do plików ze wskazanymi powyżej publikacjami prosimy o kontakt mailowy: moeglich.wagrowiec@gmail.com

ROZDZIAŁ 2 ZAKRES UMIEJĘTNOŚCI

33. Uczeń klasy IV-VI, VII oraz VIII dostrzega związki przyczynowo – skutkowe; zauważa związek między dziejami Wągrowca, Polski i powszechnymi; potrafi scharakteryzować życie w klasztorze, odczytać i zinterpretować źródła historyczne. (Źródła wybrane do interpretacji mogą pochodzić spoza wykazu literatury, ponieważ uczestnik interpretuje źródło na podstawie swojej wiedzy, odnoszącej się do danego zagadnienia, do którego nawiązuje źródło; nie ma obowiązku rozpoznać źródła), potrafi odczytać podstawowe informacje z ryciny, slajdu, fotografii, atlasu historycznego, uzupełnić brakujące słowa w tekście, połączyć wyrazy, rozwiązać diagram słowny, odczytać dane z wykresu, tabeli itd.